

L'équipe de l'Institut Rudolf Steiner au Québec  
remercie chaleureusement tous ses collaborateurs,  
passés, présents et futurs.



Irène Morzadec-François,  
PH.D. Responsable des  
programmes



Michèle Arsenault  
Administratrice



Odile Moullé-Monteaux  
Adjointe J E



Micheline Cossette  
Professeur de peinture



Jean Balékian  
Professeur de Modelage



Pascale Verstrepen  
Musique et Chorale



Anne St-Aubin  
Gestion de classe



Guillaume François  
Speech and Drama

Promotion  
1990-1993



Promotion  
2014-2018







**Patricia Dickson**, Sculpteur, M.A., Directrice Émérite des Arts Visuels à Rudolf Steiner College et 25 années d'enseignement. Elle détient également du Japon, des certificats dans l'art de l'Ikebana et de la Cérémonie du thé; au Goetheanum, elle a obtenu un certificat en Arts Visuels et en Anthroposophie. Elle est co-fondatrice de l'Institut Coros.

Cet été à Montréal, elle offrira deux séries d'ateliers de modelage:

**Du vendredi 3 au samedi 4 juillet 2020**

*Building a Language of Form through a Study of the First Goetheanum*, ateliers de modelage de la métamorphose des formes dans les chapiteaux des colonnes du 1<sup>er</sup> Goetheanum, à l'École Rudolf Steiner de Montréal.

**Du lundi 6 au vendredi 10 juillet 2020**

*Embryogenesis: Living Form Meditations in Clay.*

Les ateliers se tiendront en anglais mais Patricia Dickson comprend aussi le français.



**Christof Wiechert**, membre du Collegium de la Section Pédagogique de l'Université Libre des Sciences de l'Esprit du Goetheanum à Dornach, CH. Ancien élève de l'école Waldorf de La Haye, aux Pays-Bas, il y a enseigné ensuite pendant 30 ans, après des études universitaires en géographie et éducation. Pendant cette période il fut aussi le co-fondateur du Séminaire de formation pédagogique Waldorf reconnu par l'État., membre du Conseil de la

Société Anthroposophique aux Pays-Bas. Depuis Septembre 1999, il a travaillé pour la Section Pédagogique dont il est devenu le responsable entre 2001 et 2010. À partir de son expérience de professeur de classe, il a développé avec son collègue Ate Koopmans, un cours: *the Art of Child Study*, l'art qui se doit d'être au cœur du travail du Conseil des Professeurs. Cette expertise magnifique et si importante pour les enseignants, que Christof Wiechert a développée, il la partage à travers le monde en donnant conférences, ateliers professionnels et séminaires.

C'est avec joie et reconnaissance que nous l'accueillerons à Montréal à l'automne 2021: **Du Samedi 23 au Mercredi 27 octobre 2021**

## Dates à retenir



**Odile Moullé-Monteaux**, Adjointe à l'orientation Éducation à la petite enfance. Ancienne élève d'école Waldorf, Odile Moullé-Monteaux a commencé sa vie professionnelle comme aide-jardinière dans un groupe d'enfants handicapés. Après sa formation à l'Institut Rudolf Steiner de Chatou près de Paris, elle devient jardinière d'enfants à l'École Rudolf Steiner de Verrières-le-Buisson où elle

exercera pendant 26 ans. En 2013 elle est devenue co-responsable de la formation des Jardinières à l'Institut Rudolf Steiner Didascalie en Avignon (France) tout en intervenant dans plusieurs autres centres de formation en Europe. Elle est co-fondatrice, avec Isabelle Dupin, des Ateliers ARFAM qui offrent de l'accompagnement pédagogique ou organisationnel, dans les écoles Steiner-Waldorf de l'Europe francophone. Elle sera de retour au Québec avec l'été 2020.

Son thème de travail: l'Art de la marionnette

**Dès le 29 juin 2020**



**Robert Thomas**, Président de la Fédération des Écoles Rudolf Steiner de Suisse et du Lichtenstein, Co-Directeur du Forum International pour l'Éducation Steiner/Waldorf, Membre du Kuratorium de la Fondation pour l'édition de l'Œuvre de Rudolf Steiner, Responsable de la Formation Pédagogique de Suisse

Romande (FPAS). Outre toutes ces responsabilités qu'il assume avec respect et consécration en égard Rudolf Steiner et son œuvre, Robert Thomas a été pendant de nombreuses années professeur

d'histoire et philosophie à l'École Rudolf Steiner de Zürich, il conduit une activité importante de conseiller pédagogique, de conférencier et d'auteur de publication pédagogique. Il est un grand support et ami du Québec où il revient régulièrement depuis l'ouverture de l'École Rudolf Steiner de Montréal en 1980.

Son thème de travail: **Vers une organisation chaleureuse et vivante de l'école basée sur les valeurs éthiques de la confiance de tous et de l'amour de chacun pour la tâche à accomplir.**

**Du vendredi 23 octobre au mercredi 28 octobre 2020**



**Christiaan Boele**, responsable de *The School of Uncovering the Voice* basée en Finlande. Christiaan Boele a développé avec grande maîtrise l'art du Dévoilement de la voix de par une formation musicale solide enrichie de sa rencontre avec le musicien et compositeur Jürgen Schriefer, lui-même héritier direct de cette approche du chant et des techniques vocales mises au point par la cantatrice suédoise Valborg Werbeck-Svårdström, selon

**Dr. Michaela Glöckler, M.D.**

Présidente de l'association *Alliance Eliant*, l'Alliance Européenne d'initiatives pour l'anthroposophie appliquée. Depuis de nombreuses années, Dr Michaela Glöckler est d'un soutien chaleureux et indéfectible auprès des professeurs et Écoles Waldorf, dans leurs défis à rencontrer les enfants. En tant que médecin et pédiatre scolaire, son expérience et sa profonde compréhension des enfants sont d'une aide inestimable pour tous. Elle même ancienne élève de la première École Waldorf, à Stuttgart, elle a commencé ses études universitaires dans le domaine des Humanités, puis s'est dirigée vers les études de médecine. Jusqu'en 1988 elle était médecin à la clinique communautaire Herdecke et médecin scolaire à l'école Rudolf Steiner de Witten. Elle deviendra alors responsable de la Section Médicale du Goetheanum tout en menant une intense activité de conférences à travers le monde entier et de publication d'ouvrages importants et très utiles pour tous, parents et professeurs.

Le thème de travail proposé:

**L'éducation de la volonté, ses défis, comment les relever.**

Ce travail se fera conjointement avec tous les professeurs en poste dans les Écoles Waldorf qui le désireront.

Il se développera en deux étapes:

- I. **du vendredi 26 février au mercredi 3 mars 2021**, sous l'organisation de l'Institut Rudolf Steiner
- II. en **juillet 2021** (dates à préciser) sous l'organisation de l'Institut Pégase

Tous sont invités et encouragés à participer aux deux étapes.

Les conférences et ateliers se donneront en anglais mais Dr Glöckler comprend aussi très bien le français.

des indications de Rudolf Steiner. Christiaan Boele parcourt le monde depuis le nord-est de l'Europe jusqu'en Asie en passant par l'Amérique du nord donnant master classes et formation complète dans cet art du chant. Il dirige également un ensemble choral et se produit lui-même comme soliste dans des oratorio ou des récitals de chant. Pour lui le chant est transformation intérieure, éveil de sentiments profonds, guérison de l'âme, toute chose essentielle à la fonction de l'éducateur c'est pourquoi nous lui sommes très reconnaissants de sa grande fidélité à revenir chaque année à Montréal depuis plus de 20 ans.

Nous l'attendons encore pour la session du **26 février au 3 mars 2021**, conjointement avec Dr Glöckler.

